



La Academia de Geografía e Historia de Guatemala, *Patrimonio Cultural de la Nación,*

se complace en invitar a la conferencia ilustrada,

“Los mapas de las Relaciones Geográficas de Atilán y Zapotitlán: dos joyas cartográficas del siglo XVI”,

por la doctora Laura Elena Sotelo Santos,

Coordinadora del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas
de la Universidad Nacional Autónoma de México,

Miércoles 7 de junio, 18:15 horas

Auditorio de la Academia (3a. Avenida 8-35, zona 1)



Pintura del asiento del Pueblo de Atilán, de los volcanes y laguna, y de algunos otros que están alrededor de ella, 1585. Colección Joaquín García Icazbalceta, Biblioteca Nettie Lee Benson, Universidad de Texas, Austin

En esta conferencia se darán a conocer los avances en el estudio de dos mapas del siglo XVI que se conocen como pinturas de las relaciones geográficas. En enero de 2016 se consultó la colección de documentos recopilados por el historiador mexicano Joaquín García Icazbalceta, que actualmente se encuentra en la Biblioteca Nettie Lee Benson, de la Universidad de Texas en Austin. Se revisaron cuidadosamente los dos conjuntos documentales: la *Relación Geográfica de Zapotitlán* (1579), y la *Relación Geográfica de Santiago Atilán* (1585), las cuales cuentan con sendas pinturas, que se pueden inscribir dentro de la tradición cartográfica temprana de la actual Guatemala. Cabe destacar que los folios sobre los que están hechos los mapas miden 55 X 57 cm y 61.5 X 81 cm respectivamente, por lo que son mucho mayores que los folios que se emplearon para

responder el cuestionario enviado a sus dominios por instrucciones del rey Felipe II.

Las dos “pinturas” que acompañan dichas relaciones fueron analizadas con la metodología de la codicología. Esto permite proponer que se trata de versiones de antiguos códices, realizadas sobre papel europeo, aunque con múltiples elementos tanto de formato, disposición, paleta cromática y convenciones plásticas de tradición nativa, preparadas por la nobleza indígena, para ser enviadas ante las autoridades españolas.

Laura Elena Sotelo Santos es mexicana. Estudió la licenciatura en Historia, la Maestría en Historia de México y el Doctorado en Estudios Mesoamericanos en la Facultad de Filosofía y Letras, de la UNAM. Obtuvo mención honorífica en los exámenes respectivos y la medalla Alfonso Caso otorgada por la UNAM, como la estudiante más distinguida en el Doctorado en Estudios Mesoamericanos en 1998.

Es investigadora titular B del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, dependencia a la que pertenece desde 1981. Fue Secretaria Académica de ese Instituto de enero de 2006 a diciembre de 2009 y desde febrero de 2014 es Coordinadora de dicho Centro.

En el Posgrado en Estudios Mesoamericanos de la UNAM imparte el Seminario monográfico de *Códices Mesoamericanos*. Actualmente desarrolla el proyecto didáctico titulado *Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya*, para el Bachillerato de la UNAM.

Sus líneas de investigación se han centrado en la religión y la iconografía, especialmente aplicada a los códices mayas.

Se invita al público interesado en asistir. La entrada es gratuita. Hay dos parqueos públicos frente a la Academia.

Ciudad de Guatemala, junio 2017