

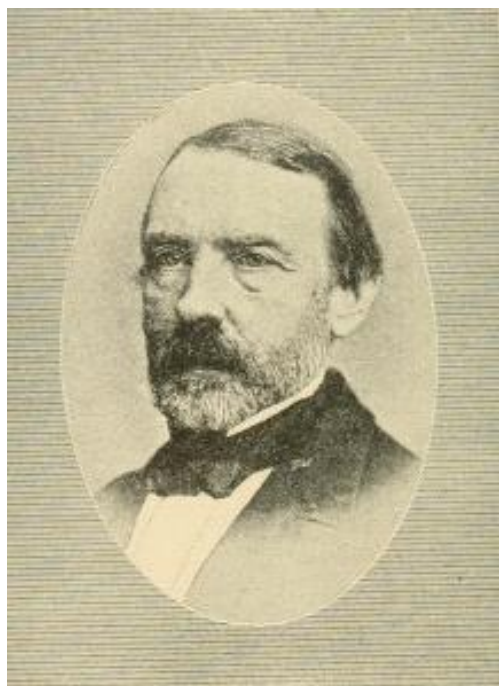


La Academia de Geografía e Historia de Guatemala *Patrimonio Cultural de la Nación*

se complace en invitar al acto de ingreso
como Académica Correspondiente de la doctora Lynneeth Lowe,
en el cual presentará su trabajo,

“Entre México y Guatemala: aportaciones del Dr. Hermann Berendt a la investigación maya durante la segunda mitad del siglo XIX”,

Miércoles 13 de marzo, 18:15 horas
Auditorio de la Academia (3a. Avenida 8-35, zona 1)



Dr. Hermann Berendt

El notable médico y filólogo alemán C. Hermann Berendt (1817-1878) dedicó las últimas décadas de su vida a reunir información antropológica, lingüística y arqueológica sobre los pueblos indígenas de México y Centroamérica, con especial énfasis en el área maya. Su obra, poco conocida, tuvo el mérito de aplicar una metodología analítica y comparativa, además de la realización de un intenso trabajo de campo, con el fin de desarrollar una visión integral de las culturas locales. Durante la segunda mitad del siglo XIX, el Dr. Berendt realizó varios viajes a la región recolectando información y objetos diversos, tanto naturales como arqueológicos, y llegó a formar parte del círculo de intelectuales que intentaba destacar la importancia de las raíces prehispánicas de la cultura maya, como el obispo Crescencio Carrillo y Ancona, el abate Brasseur de Bourbourg o el coleccionista Florentino Jimeno, habiendo decidido radicar en Guatemala en sus últimos años.

Además del análisis de las fuentes históricas, su propuesta consistía en impulsar el estudio de las lenguas nativas, las antigüedades y la formación de museos donde se juntasen los materiales dedicados a la investigación arqueológica. A pesar de que nunca fue publicado el conjunto de sus investigaciones, el análisis de sus escritos, cuadernos de notas y correspondencia personal inédita depositada en diversos archivos permite evaluar sus aportaciones precursoras en el ámbito de la arqueología maya y su original visión de esta cultura.

La Dra. Lynneeth S. Lowe es investigadora titular del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido coordinadora de este centro de 2010 a 2014 y actualmente funge como directora de la revista *Estudios de Cultura Maya*. Es Licenciada en Arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Maestra y Doctora en Estudios Mesoamericanos por la UNAM. Sus intereses académicos incluyen la arqueología maya y zoque, la historia de la disciplina arqueológica durante el siglo XIX y los estudios de procedencia e intercambio de materiales arqueológicos, como el ámbar, el cacao, el jade y las conchas. En la actualidad desarrolla los proyectos de investigación: “Chiapa de Corzo y la frontera occidental del área maya” y “Del romanticismo a la ciencia: el desarrollo de la arqueología en el área maya durante el siglo XIX”.

Asimismo, se desempeña como profesora del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, donde tiene a su cargo el curso de “Civilización Maya”, y del Programa de Maestría en Estudios Mesoamericanos de la UNAM, en el cual imparte el “Seminario de arqueología mesoamericana”. Ha publicado once libros como autora o editora, además de diversos capítulos y artículos en revistas académicas especializadas; entre sus publicaciones recientes pueden mencionarse *Chiapa de Corzo: orígenes de una comunidad milenaria* (en coautoría con E. Gallaga, INAH, 2018) y *Documentos del Museo Yucateco, 1870-1885* (en colaboración con Adam Sellen, CEPHCIS, UNAM, en prensa).

Se invita al público interesado a asistir, la entrada es gratuita. Hay dos parqueos públicos enfrente de la Academia.

Ciudad de Guatemala, marzo 2019