



La Academia de Geografía e Historia de Guatemala

Patrimonio Cultural de la Nación

se complace en invitarle a la presentación del libro

Cofradía: trama y urdimbre.

Indumentaria maya ceremonial en Guatemala,

Edición del Museo Ixchel del Traje Indígena,

Participantes: Linda Asturias de Barrios **Fecha:** Miércoles 20 de noviembre, 18:15 horas
Barbara Knoke de Arathoon **Lugar:** Auditorio de la Academia
Violeta Gutiérrez de Cifuentes (3ª. Avenida 8-35, zona 1)
Lucía Jiménez Palmieri

Comentarista: Deyvid Paul Molina



Cofradía de San Martín Jilotepeque, Chimaltenango, 2015.
Fotografía de Armando Mazariegos.

Esta segunda obra, publicada en el 2017 por el Museo Ixchel del Traje Indígena, reúne tres artículos que continúan con el acercamiento del lector al tema de las cofradías indígenas de Guatemala y a su indumentaria ceremonial, tal como se hizo en el libro que sobre la misma temática salió a luz en 2016. En este caso, explora la historia de las cofradías y de sus atuendos, completa la presentación de las documentaciones etnográficas realizadas para esta entidad entre 2013 y 2016, junto con información sobre tres cofradías pertenecientes a la comunidad lingüística kaqchikel del departamento de Chimaltenango (San Juan Comalapa, Patzicía y San Martín Jilotepeque) y

tres de la comunidad lingüística ixil, en el departamento de Quiché (Nebaj, San Juan Cotzal y San Gaspar Chajul). Además, se abordan los usos de las prendas y ciertos tejidos especiales, diseños, materiales y técnicas de manufactura. También incluye un catálogo de piezas de la colección del Museo, procedentes de los poblados investigados, complementado con fotografías a color, información sobre su contexto sociocultural, datos etnográficos y sobre la tecnología textil utilizada para elaborarlas.

Participan en la presentación de esta obra Linda Asturias de Barrios, Barbara Knoke de Arathoon, Violeta Gutiérrez de Cifuentes y Lucía Jiménez Palmieri. Los comentarios estarán a cargo de Deyvid Paul Molina.

Se invita al público interesado a asistir, la entrada es gratuita. **El libro estará a la venta.** Hay dos parques públicos frente a la Academia.

Ciudad de Guatemala, noviembre 2019